

3rs Sem Spl Eng Tel His

by Cde Anu

Submission date: 20-May-2025 12:35PM (UTC+0530)

Submission ID: 2680452311

File name: 3rd_Sem_Spl_Eng_Tel_His.pdf3.pdf (2.57M)

Word count: 1514

Character count: 6166

BA,B.COM,BBA. ENGLISH

SEMESTER-III

CONTENTS

Sl. No.	TITLE OF THE LESSON	PAGE NO.	
		From	To
1	TRYST WITH DESTINY – JAWAHARLAL NEHRU	1.1	1.7
2	YES, WE CAN- BARACK OBAMA	2.1	2.7
3	GREETINGS	3.1	3.6
4	INTRODUCTIONS	4.1	4.7
5	A LEADER SHOULD KNOW HOW TO MANAGE FAILURES – INTERVIEW WITH Dr.A.P.J.ABDUL KALAM	5.1	5.9
6	REQUESTS	6.1	6.5
7	SPEECH TRACKS AND USE OF QUESTION TAG	7.1	7.11
8	SPEECH PATTERNS (COMPÈRE , ANCHORING)	8.1	8.13
9	NELSON MANDELA'S INTERVIEW WITH LARRY KING	9.1	9.19
10	DIALOGUE WRITING	10.1	10.9
11	AGREEING AND DISAGREEING	11.1	11.10
12	J.R.D.TATA'S INTERVIEW	12.1	12.8
13	DEBATES	13.1	13.7
14	VOCABULARY - ONE WORD SUBSTITUTES	14.1	14.13
15	YOU HAVE GOT TO FIND WHAT YOU LOVE – STEEVE JOBS	15.1	15.7
16	DESCRIPTIONS	16.1	16.7
17	ROLE PLAY	17.1	17.5

अनुक्रमणिका

Unit – I : काव्यदीप (Ancient & Modern Poetry) :

- | | |
|---|-----------|
| 1. साखी -दोहे (कबीरदास) 1 से 10 | 1.1-1.9 |
| 2. दोहे (1 से 10 तक) रहीम | 2.1-2.10 |
| 3. मातृभूमि – मैथिलीशरण गुप्त | 3.1-3.13 |
| 4. तोड़ती पत्थर - सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' | 4.1- 4.10 |
| 5. ओ दीपक ! बुझने के पहले - प्रो. पी. आदेश्वर राव | 5.1-5.9 |

Unit – II हिन्दी साहित्य का इतिहास (History of Hindi Literature):

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 6. भक्ति काल – निर्गुण भक्ति धारा | 6.1-6.12 |
| 7. ज्ञानाश्रयी शाखा – कबीर | 7.1-7.1 9 |
| 8. प्रेमाश्रयी शाखा – जायसी | 8.1-8.16 |

Unit – III साधारण निबन्ध (General Essays) :

- | | |
|-------------------------|------------|
| 9. समाचार पत्र | 9.1-9.6 |
| 10. बेकरी की समस्या | 10.1-10.9 |
| 11. कंप्यूटर | 11.1-11.12 |
| 12. पर्यावरण और प्रदूषण | 12.1-12.9 |
| 13. साहित्य और समाज | 13.1-13.8 |

Unit – IV : अनुवाद (Translation) :

- | | |
|--|------------|
| 14. अनुवाद (अंग्रेजी से हिन्दी में) (Five Sentences) | 14.1-14.22 |
|--|------------|

Unit – V : प्रयोजन मूलक हिन्दी (Functional Hindi)

- | | |
|-------------------------|------------|
| 15. परिपत्र (Circular) | 15.1-15.11 |
| 16. ज्ञापन (Memorandum) | 16.1-16.10 |

—

BA,B.COM,BBA. SANSKRIT

SEMESTER-III

విషయసూచిక

పాఠం పేరు	విషయము	క్రమసంఖ్య
1. మధ్యమవ్యాయోగము	కవిపరిచయము	1.1
	ప్రస్తుతపాఠ్యాంశము	1.3
	వ్యాసరూపప్రశ్నలు	1.5
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	1.9
2. మధ్యమవ్యాయోగము	కవిపరిచయం	2.1
	అనువాదము	2.3
	వ్యాసరూపప్రశ్నలు	2.16
	సందర్భవాక్యాలు	2.19
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	2.21
3. సంకల్పబలమ్	కవిపరిచయము	3.1
	అనువాదము	3.2
	సందర్భవాక్యాలు	3.9
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	3.10
4. సంకల్పబలమ్	వ్యాసరూపప్రశ్నలు	4.1
	సందర్భవాక్యాలు	4.9
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	4.10
5. ఉపనిషదాదేశః	పాఠ్యభాగపరిచయము	5.1
	అనువాదము	5.4
	వ్యాసరూపప్రశ్నలు	5.5
	సందర్భవాక్యములు	5.9
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	5.10
	పాఠ్యభాగపరిచయము	5.13
	అనువాదము	5.14

	వ్యాసరూపప్రశ్నలు	5.17
	సందర్భవాక్యములు	5.21
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	5.23
6. శ్రద్ధాత్రయవిభాగయోగము	పాత్యభాగపరిచయము	6.1
	అనువాదము	6.1
	వ్యాసరూపప్రశ్నలు	6.5
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	6.8
7. అలంకారములు	అలంకారముల పరిచయము	7.1
	అలంకారములు	7.2
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	7.17
8. మహాకవులపరిచయము	కవుల పరిచయము	8.1
	సముచితసమాధానప్రశ్నలు	8.27

విషయసూచిక

1. భాష - ప్రాథమికాంశాలు: భాష నిర్వచనం, లక్షణాలు, ఆపశ్యకత, ప్రయోజనాలు	1.1 - 1.12
2. వర్ణం - పదం - వాక్యం, వాక్య లక్షణాలు, సామాన్య సంయుక్త, సంక్లిష్ట వాక్యాలు	2.1 - 2.13
3. భాషా నిర్మాణంలో వర్ణం - పదం - వాక్యం ప్రాధాన్యత	3.1 - 3.16
4. కవితా రచన : ఉత్తమ కవితా లక్షణాలు.	4.1 - 4.10
5. కథారచన : ఉత్తమ కథా లక్షణాలు	5.1 - 5.11
6. వ్యాసరచన - ఉత్తమ వ్యాస లక్షణాలు	6.1 - 6.6
7. అనువాదం - నిర్వచనం, అనువాద పద్ధతులు	7.1 - 7.6
8. అనువాద సమస్యలు. - పరిష్కారాలు	8.1 - 8.3
9. అభ్యాసం - ఆంగ్లం నుండి తెలుగుకు, తెలుగు నుండి ఆంగ్లానికి ఒక పేరాను అనువదించడం	9.1 - 9.3
10. ముద్రణా మాధ్యమం - పరిచయం, పరిధి, వికాసం	10.1 - 10.5
11. వివిధ రకాల పత్రికలు - పరిశీలన, పత్రికాభాష, శైలి, వైవిధ్యం.	11.1 - 11.6
12. పత్రికారచన - వార్తా రచన, సంపాదకీయాలు, సమీక్షలు	12.1 - 12.5
13. ప్రసార మాధ్యమాలు - నిర్వచనం, రకాలు, విస్తృతి, ప్రయోజనాలు	13.1 - 13.7
14. శ్రవణ మాధ్యమాలు - రేడియోరచన, ప్రసంగాలు, నాటికలు, ప్రసార సమాచారం	14.1 - 14.6
15. దృశ్య మాధ్యమాలు - రచన - టెలివిజన్ రచన, వ్యాఖ్యానం	15.1 - 15.6

CONTENTS

Unit No.	Lesson No.	Title of the Lesson	Page No.	
			From	To
Unit - 1	1	Personality	1.1	- 1.13
	2	Explanations of Human Personality	2.1	- 2.13
	3	Psychodynamic and Social Cognitive Explanation	3.1	- 3.14
	4	Big Five Traits of Personality	4.1	- 4.19
Unit - 2	5	Assessment of Personality	5.1	- 5.13
	6	Projective and Self Report Techniques	6.1	- 6.17
	7	Building Self Confidence	7.1	- 7.15
	8	Enhancing Personality Skills	8.1	- 8.16
Unit - 3	9	Leadership Importance	9.1	- 9.14
	10	Leadership Skills, Building and Leading Efficient Teams	10.1	- 10.15
	11	Leadership Qualities of Abraham Lincoln, Mahatma Gandhi, Prakasam Pantulu	11.1	- 11.16
	12	Dr. B. R. Ambedkar and JRD Tata	12.1	- 12.16

CONTENTS

Unit No.	Lesson No.	Title of the Lesson	Page No.	
			From	To
Unit - 1	1	Nature, Scope and Importance of Environmental Education	1.1	1.9
	2	Man and Nature	2.1	2.6
	3	Importance of Land, Forest and Water Resources	3.1	3.19
	4	Biodiversity and it's Uses	4.1	4.8
	5	Levels of Biodiversity	5.1	5.9
Unit - 2	6	Human population and its impact on Environment	6.1	6.10
	7	Usage and Exploitation of Surface and Ground Water	7.1	7.5
	8	Deforestation and its impact on Environment	8.1	8.8
	9	Non - Renewable Energy Resources	9.1	9.6
	10	Environmental Pollution and impact on Environment	10.1	10.19
	11	Green House Effect and Global Warming	11.1	11.8
	12	Threats to Biodiversity	12.1	12.9
Unit - 3	13	Solid Waste Management	13.1	13.9
	14	Environmental Laws	14.1	14.13
	15	International Agreements and Environmental Movements	15.1	15.9

CONTENTS

Unit No.	Lesson No	Title of the Lesson	Page No. From To
Unit - 1	Lesson - 1	An overview of Financial System in India	1.1 - 1.17
	Lesson - 2	Financial System- its components	2.1 - 2.16
	Lesson - 3	Financial Markets	3.1 - 3.23
	Lesson - 4	Financial Institutions	4.1 - 4.17
Unit - 2	Lesson - 5	Capital Markets & its Functions	5.1 - 5.20
	Lesson - 6	Primary Markets	6.1 - 6.13
	Lesson - 7	Securities And Exchange Board Of India (SEBI) & National Stock Exchange (NSE)	7.1 - 7.15
Unit - 3	Lesson - 8	Money Market	8.1 - 8-18
	Lesson - 9	Submarket	9.1 - 9.18
	Lesson - 10	Organized Money Markets	10.1 - 10.25
	Lesson - 11	Financial Intermediaries	11.1 - 11.38
	Lesson - 12	Unorganized Money Market	12.1 - 12.27

BA HISTORY
MODERN INDIAN HISTORY & CULTURE (1764-1947 A. D)
SEMESTER-III

విషయ సూచిక

యూనిట్ నెంబర్	పాఠం నెంబర్	పాఠం పేరు	పేజీ నెంబర్ నుండి వరకు
యూనిట్ - 1	1	వారిన్ హేస్టింగ్స్, కార్న్ వాలీస్, లార్డ్ వెల్లెస్లీ - సైన్య సహకార పద్ధతి	1.1 - 1.11
	2	డల్ హౌసి - 1857 విప్లవం	2.1 - 2.15
	3	భారతదేశంలో వైస్రాయ్ ల పాలన	3.1 - 3.13
యూనిట్ - 2	4	బ్రహ్మసమాజం - రాజారామమోహన్ రాయ్	4.1 - 4.8
	5	ఆర్యసమాజం - రామకృష్ణ మిషన్	5.1 - 5.8
	6	కులనిర్మూలన - అత్యగౌరవ ఉద్యమాలు	6.1 - 6.7
	7	అంతరానితన నిర్మూలన - డాక్టర్ బి. ఆర్. అంబేద్కర్	7.1 - 7.6
యూనిట్ - 3	8	జాతీయభావం అభివృద్ధి	8.1 - 8.7
	9	భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ ఆవిర్భావం	9.1 - 9.7
	10	మితవాద యుగం	10.1 - 10.8
	11	అతివాద యుగం	11.1 - 11.11
యూనిట్ - 4	12	గాంధీజీ - తొలి ఉద్యమాలు	12.1 - 12.7
	13	1920 - 1929 మధ్య స్వాతంత్రోద్యమం	13.1 - 13.11
	14	శాసనోల్లంఘన ఉద్యమం	14.1 - 14.8
	15	1935 - 1945 మధ్య స్వాతంత్రోద్యమం	15.1 - 15.7
	16	విప్లవోద్యమాలు	16.1 - 16.7
	17	సుభాష్ చంద్రబోస్ - భారతజాతీయ సైన్యం	17.1 - 17.6
	18	1935 చట్టం	18.1 - 18.6
యూనిట్ - 5	19	మతతత్వం - ముస్లింలీగ్	19.1 - 19.9
	20	దేశవిభజన - స్వాతంత్ర్య సముపార్జన	20.1 - 20.9
	21	సంస్థానాల విలీనం - సర్కార్ వల్లభాయి పటేల్	21.1 - 21.8

An Introduction to Restoration and Augustan Literature (1660-1750)
SEMESTER-III
CONTENTS

Sl. No.	TITLE OF THE LESSON	PAGE NO.	
		From	To
1	RESTORATION AND AUGUSTAN (17 TH CENTURY AND 18 CENTURY)	1.1	1.13
2	ORIGIN AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL	2.1	2.9
3	⁴ WILLIAM CONGREVE: THE WAY OF THE WORLD	3.1	3.10
4	JOHN MILTON: EXTRACT FROM "PARADISE LOST" (BOOK – I, 84-124 LINES)	4.1	4.14
5	POPE : EXTRACT FROM "THE RAPE OF THE LOCK" (CANTOS I & II)	5.1	5.15
6	ORIGIN AND DEVELOPMENT OF THE ESSAY : KINDS OF ESSAYS	6.1	6.8
7	RICHARD STEEL : ON JUDICIOUS FLATTERY	7.1	7.7
8	CHARLES LAMB : DREAM CHILDREN	8.1	8.8
9	Dr. SAMUEL JOHNSON : PREFACE TO SHAKESPEARE	9.1	9.9

Pracheena Telugu Sahitya Charitra
BA SPECIAL TELUGU
SEMESTER-III
విషయసూచిక

పాఠం సంఖ్య	పాఠం పేరు	పేజీ సంఖ్య నుండి వరకు
1	సాహిత్య అధ్యయనం - ప్రాబున్నయ యుగం	1.1 - 1.11
2	నన్నయ యుగం	2.1 - 2.13
3	శివకవి యుగం	3.1 - 3.7
4	శివ కవులు	4.1 - 4.10
5	తిక్కన యుగం	5.1 - 5.14
6	ఎఱ్ఱన యుగం	6.1 - 6.11
7	శ్రీనాథ యుగం	7.1 - 7.24
8	బమ్మెర పోతన	8.1 - 8.19
9	ప్రబంధ యుగం	9.1 - 9.13
10	ప్రబంధ కవులు	10.1 - 10.42
11	పద సాహిత్యం	11.1 - 11.8
12	దక్షిణాంధ్ర యుగం	12.1 - 12.8
13	దక్షిణాంధ్ర యుగం - సాహిత్య వైభవం	13.1 - 13.20

3rs Sem Spl Eng Tel His

ORIGINALITY REPORT

13%

SIMILARITY INDEX

13%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

anucde.info

Internet Source

11%

2

www.andhrauniversity.edu.in

Internet Source

1%

3

barunkumarray.blogspot.com

Internet Source

1%

4

www.kfsh.hc.edu.tw

Internet Source

1%

5

www.seekbetter.me

Internet Source

1%

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off

3rs Sem Spl Eng Tel His

GRADEMARK REPORT

FINAL GRADE

GENERAL COMMENTS

/0

PAGE 1

PAGE 2

PAGE 3

PAGE 4

PAGE 5

PAGE 6

PAGE 7

PAGE 8

PAGE 9

PAGE 10

PAGE 11
